



Liedermacher Fredrik Vahle weiß,



wie man sein Publikum begeistert.

Fotos (2): Rudolf Flentje

Nicht nur die Kinder sangen

Unterhaltung für die Kleinsten: Liedermacher Fredrik Vahle in der Brücke

„Ihr seid da und ich bin da. Dann können wir ja anfangen!“, stellte Liedermacher Fredrik Vahle fest, und bestimmt 70 Kinder waren ganz gespannt, was denn nun auf sie zukommen würde. Mehr als eine Stunde lang präsentierte der 59-jährige Kindersongs aus seinem Repertoire, alte und neue, aber vor allem solche zum Mitsingen und Mitmachen. 30 Jahre lang tourt er schon als Liedermacher durch das Land.

Der Kinder- und Jugendbuchladen Bücherwurm und das Kulturinstitut hatten Vahle in die Brücke eingeladen. Wie bekannt seine Werke sind, war nicht nur an den Zwischenrufen

zu erkennen. „Ich kenne alle Lieder schon“, platzte es aus einem Mädchen in einer hinteren Reihe heraus. Auch etwa 30 Erwachsene, Mütter und Väter der jungen Zuhörer, auch mal ein Opa darunter, kannten viele Texte und sangen mit.

Zum Beispiel bei „Anne Kaffeekanne“. Steckt da ein tieferer Sinn hinter? Inhaltlich wohl nicht. Die Zielgruppe ist zwischen drei und sechs Jahren alt. Fredrik Vahle packte die Kleinen nicht mit besonders frechen oder moralischen Texten, sondern mit seiner Stimme, seinen Gesten und kindgerechten Reimen: „Habt ihr alle eure Hände dabei?“, fragte er in die Runde, streckte seine Hände in die Höhe und begann, mit seinen Fingern zu spielen. „Leise, leise, dreht der Daumen sei-

ne Kreise“, sprach er, und alle machten mit.

Mit seinen Geschichten und Liedern bot er den Jungen und Mädchen vielleicht das erste Live-Kulturprogramm ihres Lebens. Wichtig, dass sich die Kinder dabei nicht langweilten. Über eine Stunde schaffte er es, dass die Kinder interessiert waren, aufmerksam zuhörten und nicht anfangen zu weinen.

Vahle sang von einer heilen Welt und von vielen Tieren. Da rempelte höchstens mal der Elefant die Mäuse um. Apropos rempeln: Beim letzten Lied „Katzen-Tatzen-Tanz-Fest“ suchte sich jedes Kind einen Erwachsenen, um zu Vahles Strophen und Gitarrenmusik Bühne mitzutanzten. Den Kleinen hat's Spaß gemacht, den Großen auch. men